CURRICULUM VITAE
DI
GIOVANNI FERRIN

FORMAZIONE E STUDI

Dottorato di ricerca in Comunicazione Multimediale (SSD INF/01) , Università degli Studi di Udine, esame finale sostenuto il 20 aprile 2011. Titolo della tesi: *Metaphor resolution – Methodological Issues*.

Frequenza della *2nd Summer School on Multimedia Semantics – SSMS 2008*, Chania, Creta, Grecia, 1-5 settembre 2008.

Partecipazione al *Quarto Convegno Nazionale GIRPR*, Ravenna 23-24 maggio 2008.

Partecipazione alla 2nd *International conference on Semantics And Digital Media Technology* (SAMT '07) Genova, Italy, 5-7 dicembre 2007.

Frequenza della *19th European Summer School in Logic, Language and Information* presso Trinity College, Dublino, Irlanda, 6-17 agosto 2007.

Partecipazione al convegno *Facts and Events in the Semantics of Natural Language*, Istituto per la Ricerca Scientifica e Tecnologica, Trento, settembre 1995.

Partecipazione al *10th International Congress of Logic, Methodology and Philosophy of Science*, Firenze, agosto 1995.

Frequenza della *Sixth European Summer School in Logic, Language and Information* presso la Copenhagen Business School, Danimarca, agosto 1994.

Frequenza della *Fifth European Summer School in Logic, Language and Information* presso la Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Portogallo, agosto 1993.

Laurea in Filosofia, specializzazione in Filosofia del Linguaggio - Semantica formale, all'Università Statale di Milano il 15 novembre 1996, con la votazione di 110/110 e lode.
Titolo della tesi: *Problemi della temporalità nella Teoria delle Rappresentazioni di Discorso*.

Frequenza del biennio di Ingegneria Elettronica dell'Università degli Studi di Trieste.

Diploma di maturità classica nel 1982 presso il Collegio "Don Bosco" di Pordenone.

LINGUE

Ottima conoscenza della lingua inglese, con solida padronanza dell'Inglese tecnico scientifico e accademico.

Conoscenza di base della lingua tedesca.

ESPERIENZE PROFESSIONALI IN AMBITO UNIVERSITARIO

1999-2020 - Funzionario tecnico a tempo indeterminato presso l'Università di Udine, Centro Polifunzionale di Pordenone, corsi di Laurea in Scienze e tecnologie multimediali e Laurea Magistrale in Comunicazione multimediale e tecnologie dell'Informazione, con funzioni di tutor didattico e responsabilità delle attrezzature di laboratorio.

- Responsabile tecnico della Struttura di Regia Mobile Televisiva dell'Università degli Studi di Udine – Laboratorio ReMoTe
- Collaboratore del laboratorio AVIRES Artificial Vision and Real-Time Systems (DMIF - Dipartimento di Scienze matematiche, informatiche e fisiche), responsabile Prof. Gian Luca Foresti

2015-2020 - Collaboratore e responsabile tecnico di NuMe, Laboratorio di ricerca sui nuovi media (DMIF - Dipartimento di Scienze matematiche, informatiche e fisiche), responsabile Prof.ssa Leopoldina Fortunati

1999-2013 - Web Manager della Facoltà di Scienze della Formazione - Università degli Studi di Udine

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2005-2006 - Direttore tecnico di *Teatro InCivile*, collana di sei DVD-Video coprodotta da Assoprosa - Pordenone, Teatro Club - Udine, Comune di Pordenone e Università di Udine

2004 - Designer di un CD-ROM con i materiali del Progetto Scuola-Università "Italiano come L2" Facoltà di Scienze della Formazione - Università degli Studi di Udine

- Co-organizzatore della manifestazione *Dissolvenze - arte&cinema VII*, Comune di Gradisca d'Isonzo (GO) 24-27 novembre

2003-2004 - Responsabile tecnico e direttore di produzione di *Sounday*, trasmissione televisiva in sei puntate coprodotta da RAI 3 – Sede regionale del Friuli-Venezia Giulia e Università di Udine

2003 - Progettista e Direttore tecnico di un CD-ROM sul *Friulano Occidentale* per conto dell'Amministrazione Provinciale di Pordenone

- Responsabile tecnico e coordinatore degli w*orkshop* di *Summernova*, Summer Shool dell'Università di Udine sulle forme brevi della comunicazione audiovisiva, Palmanova 17-27 luglio
- Coordinatore tecnico del video-allestimento per l'opera *L'occasione fa il ladro* di Gioacchino Rossini, regia di Giorgio Pressburger, *Mittelfest*, Cividale del Friuli (UD) 19 luglio
- Co-organizzatore della manifestazione *Dissolvenze - arte&cinema VI*, Comune di Gradisca d'Isonzo (GO) 5-8 novembre

1999-2003 - *Editor* per la Nord-Sud Edizioni, casa editrice di libri per l'infanzia di Zurigo

1997-1999 - Collaboratore di Artemidia, Laboratorio di Produzione Multimediale, di Pordenone, per la progettazione e realizzazione di multivisioni, opere video-cinematografiche e multimediali *on* e *off-line*.
- Coautore di un CD-ROM sul *Museo Provinciale della Vita Contadina* di San Vito al Tagliamento (PN) per conto dell'Amministrazione Provinciale di Pordenone.
- Direttore di Produzione del documentario *Michael Parth in Carnia*, Artemidia.

1996 - Redattore del volume *Il cinema e le altre arti* per conto della Biennale di Venezia - Marsilio Editore

1985-1997 - Collaboratore di Edizioni Studio Tesi, casa editrice pordenonese, con incarichi di assistente alla redazione, assistente alla direzione editoriale, assistente alla ricerca e sviluppo, responsabile del trattamento informatico dei testi e in generale dell'organizzazione informatica dell'azienda.

ATTIVITÀ DIDATTICHE

2019-2020 - Docente Esperto nei moduli didattici "Taglia-Cuci-Invia" e "Pensa-Gioca-Crea" 1 e 2, parte del progetto PON "Programma Operativo Nazionale" FSE Cittadinanza Digitale "Il futuro a portata di chi! - Cittadinanza e creatività digitale" per lo sviluppo del pensiero computazionale, della creatività digitale e delle competenze di cittadinanza digitale a supporto dell'offerta formativa, presso l'Istituto Comprensivo Torre di Pordenone.

2018 - Formatore di Robotica educativa e *Coding* in corso di formazione per insegnanti dell'Istituto Comprensivo Torre di Pordenone nell'ambito di una Convenzione tra il Laboratorio NuMe (Università di Udine) e lo stesso IC

2015-2019 - Relatore in attività seminariali previste nell'insegnamento di *Laboratorio di social robotics* presso il Corso di laurea magistrale in Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione - Università di Udine, sede di Pordenone

2009-2019 - Collaboratore didattico per l'insegnamento di *Reti e Tecniche per la comunicazione multimediale* presso il Corso di laurea triennale in Scienze e Tecnologie Multimediali - Università di Udine, sede di Pordenone

2016 - Docente di Robotica educativa in corso di formazione per insegnanti dell'Istituto Comprensivo di Azzano Decimo (PN) nell'ambito di una Convenzione tra Consorzio Universitario di Pordenone e lo stesso IC
- Docente nei corsi di formazione per docenti Animatori Digitali previsti dal Piano Nazionale Scuola Digitale, modulo formativo *Pensiero computazionale: coding e robotica educativa* organizzati dal Polo Formativo Friuli Venezia Giulia.

2014 - Docente nel progetto *Smart_sustainability@school* per la formazione dei docenti di una rete tra tre istituti scolastici superiori della provincia di Pordenone.
- Docente nel modulo formativo *Digitalizzazione della Pubblica Amministrazione: risorse - rinnovamento – sicurezza* organizzato dalla Prefettura di Pordenone per il personale contrattualizzato di Prefettura e Questura di Pordenone.

2011 - Collaboratore didattico per l'insegnamento di *Grafica e Modellazione 3D* presso il Corso di laurea magistrale in Comunicazione multimediale e tecnologie dell'informazione - Università di Udine

2007-2008 - Collaboratore didattico (impegno legato al Dottorato di Ricerca) per l'insegnamento di *Grafica e Modellazione 3D* presso il Corso di laurea magistrale in Comunicazione Multimediale - Università di Udine

2005 - Docente presso il Master di primo Livello in "*Progettazione Realizzazione e Gestione di Ambienti di Apprendimento On Line*" - Università di Macerata

2004 - Docente e coordinatore/tutor presso il Master in "*Formatore multimediale*" - Università di Macerata.
- Incaricato del corso di *Laboratorio di supporti informatici per la disabilità* alla Scuola di Specializzazione per l'insegnamento nella Scuola Secondaria - Università di Udine

2003-2004 - Tutor d'aula e docente di *Linguaggi e Authoring Tools per la produzione multimediale* nel Master Universitario di primo livello in "*Open Distance Learning*", Università di Udine – Anni Accademici 2002-03 e 2003-04

2003 - Docente nell'ambito del Progetto "Formazione e Aggiornamento" sottoprogetto "Multimedialità" organizzato dal Liceo Ginnasio Statale XXV Aprile, Portogruaro (VE)

1999 - Docente presso lo IAL-FVG nei corsi per *Archiviatore multimediale di Beni Culturali*

1993 -1998 - Docente di informatica generale ed utilizzazione di software specifici durante i "Corsi di radiometria e spettrometria gamma", per conto di IALForm srl e dei Comandi Vigili del Fuoco di Pordenone, Udine, Gorizia, Trieste e Venezia

ATTIVITÀ DI RICERCA

2009-2020 - Collaboratore del laboratorio AVIRES Artificial Vision and Real-Time Systems (DMIF - Dipartimento di Scienze matematiche, informatiche e fisiche), responsabile Prof. Gian Luca Foresti
Information Fusion – Situation Assessment – Context/Relevance
Allestimento e manutenzione Sistemi a pilotaggio remoto (Droni)

2015-2020 - Collaboratore e responsabile tecnico di NuMe, Laboratorio di ricerca sui nuovi media (DMIF - Dipartimento di Scienze matematiche, informatiche e fisiche), responsabile Prof.ssa Leopoldina Fortunati
Robotica sociale – Robotica Educativa

PARTECIPAZIONI A CONVEGNI

- Lauro Snidaro, Giovanni Ferrin and Gian Luca Foresti, *Distributional memory explainable word embeddings in continuous space*, The 22th International Conference on Information Fusion (Fusion 2019) Ottawa, Canada – July 2 - 5, 2019
- Giovanni Ferrin, Leopoldina Fortunati, Andrea Zuncheddu, *I robot sociali visti come strumento educativo e interrogazione teorica*, Convegno nazionale Interazione bambino-robot 2019 (IBR19), Università degli Studi di Milano-Bicocca, 12-13 giugno 2019
- Giovanni Ferrin, *Experimental research on educational robotics in Nothern Italy*, Handle with Care: Robotics and digital media in education and care work, Centre of Excellence in Research on Ageing and Care (CoEAgeCare), Jyväskylä University, Finland, October 22-26, 2018
- Daniele Salvati, Carlo Drioli, Giovanni Ferrin, Gian Luca Foresti, *Beamforming-Based Acoustic Source Localization and Enhancement for Multirotor UAVs*, 26th European Signal Processing Conference (EUSIPCO), Rome, Italy, September 3-7, 2018

- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, and Gian Luca Foresti, *Describing Capability Through Lexical Semantics Exploitation: Foundational Arguments.*, The 21th International Conference on Information Fusion (Fusion 2018) Cambridge, UK – July 10 - 13, 2018
- Andrea Bulfone, Carlo Drioli, Giovanni Ferrin and Gian Luca Foresti, *Video time lag analysis in a remote collaborative framework*, 7th IEEE International Conference on Cognitive InfoCommunications (CogInfoCom 2016) Wrocław, Poland – October 16-18, 2016 (DOI: 10.1109/CogInfoCom.2016.7804544)
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, and Gian Luca Foresti, *Artifact "Metaphors": Gaining Capability Using "Wrong" Tools.*, The 18th International Conference on Information Fusion (Fusion 2015) Washington D.C., USA – July 6 - 9, 2015
- Giovanni Ferrin, Michele Viel, Anna Esposito, Leopoldina Fortunati, *Gioco e DIY per addomesticare i social robots. I bambini in azione*, Workshop *Robotica e innovazioni nell'educazione. Teorie, modelli e strumenti di insegnamento e apprendimento* – Università di Modena e Reggio Emilia, Modena, 18-19 novembre 2013
- Michele Viel, Giovanni Ferrin, Anna Esposito, Leopoldina Fortunati, *Taming social robots through playfulness and Do-It-Yourself: children in action*, COST Workshop on Social Robotics, *The future concept and reality of Social Robotics: challenges, perception and applications - Role of Social Robotics in current and future society* – Brussels - June, 10-13, 2013
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, and Gian Luca Foresti, *Contexts, Co-texts and Situations in Fusion Domain*, The 14th International Conference on Information Fusion (Fusion 2011) Chicago, Illinois, USA – July 5 - 8, 2011
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, and Gian Luca Foresti, *Revisiting the Role of Abductive Inference in Fusion Domain*, The 13th International Conference on Information Fusion (Fusion 2010) Edinburgh, Scotland, UK – July 27 - 29, 2010
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, and Gian Luca Foresti, *Structuring Relations for Fusion in Intelligence*, The 12th International Conference on Information Fusion (Fusion 2009) Seattle, Washington, USA – July 6 - 9, 2009
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro and Gian Luca Foresti, *Event analysis and understanding for situational awareness support*, NATO ARW, Opatija, Croatia - December 8-12 2008 - in E. Shahbazian e G. Rogova (a cura di) *Human Systems Integration to Enhance Maritime Domain Awareness for Port/Harbour Security* (NATO Science for Peace and Security: D: Information and Communication Security)
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, Sergio Canazza and Gian Luca Foresti, *Soft Data Issues in Fusion of Video Surveillance*, The 11th International Conference on Information Fusion (Fusion 2008) Cologne, Germany – June 30 - July 3, 2008
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, Ingrid Visentini and Gian Luca Foresti, *Abduction for human behaviour analysis in video surveillance scenarios*, First International Workshop on Tracking Humans for the Evaluation of their Motion in Image Sequences (THEMIS2008), Leeds, United Kingdom, September 1st-4th, 2008 - in J. Gonzàlez, T.B. Moeslund, L. Wang (Eds.) Tracking Humans for the Evaluation of their Motion in Image Sequences, Gràficas Rey S.L., Spain, 2008

PUBBLICAZIONI

- Leopoldina Fortunati, Giovanni Ferrin, Andrea Zuncheddu, *I robot sociali visti come strumento educativo e interrogazione teorica*, Sistemi Intelligenti (in corso di pubblicazione)
- Leopoldina Fortunati, Giovanni Ferrin, Manuela Farinosi, Doriano Minisini, Mauro Sarrica, Stefano Zanut *In caso di emergenza. Strategie di comunicazione per la riduzione del rischio a 40 anni dal terremoto del Friuli*, Comunicazioni sociali 2 (2018): 246-265

- Leopoldina Fortunati, Mauro Sarrica, Giovanni Ferrin, Sonia Brondi and Furio Honsell *Social robots as cultural objects: The sixth dimension of dynamicity?*, The Information Society 2018, (DOI: 10.1080/01972243.2018.1444253)
- Giovanni Ferrin, Lauro Snidaro, Gian Luca Foresti, *Data fusion and abductive inference for metaphor resolution: a bridging discussion*, The Knowledge Engineering Review 2016 (DOI:10.1017/S0269888916000060)
- Leopoldina Fortunati, Anna Esposito, Mauro Sarrica, Giovanni Ferrin, *Children's knowledge and imaginary about robots*, International Journal of Social Robotic 2015 (DOI:10.1007/s12369-015-0316-9)
- Leopoldina Fortunati, Anna Esposito, Giovanni Ferrin, Michele Viel, *Approaching Social Robots Through Playfulness and Doing-It-Yourself: Children in Action*, Cognitive Computation 2014 (DOI:10.1007/s12559-014-9303-y)

ALTRE INFORMAZIONI

Ottima conoscenza dei principali programmi di trattamento testi, fogli elettronici e sistemi database, fotoritocco e desktop publishing, programmazione per il Web, fondamenti di programmazione C++, programmazione con sistemi di authoring multimediale, ottima conoscenza di sistemi di video-editing non lineare digitale professionale.
Ottima conoscenza dei Sistemi Operativi Windows, OS e Linux. Ottima conoscenza del settore hardware.

Ottima conoscenza del settore audio/video broadcast (catene analogica e digitale).

Pordenone, 29 gennaio 2020

Giovanni Ferrin